

FLORALEDA SACCHI



The best harp playing ever heard...
American Record Guide



简历

Recording Artist

竖琴演奏家弗洛拉勒达·萨基

弗洛拉勒达·萨基被公认为国际舞台上最有趣的竖琴演奏家之一。从巴洛克到现代音乐，她的作品总是具有说服力，沟通性和原创精神。

弗洛拉勒达已经售出的唱片数不胜数，成为各大唱片公司（Decca公司，飞利浦公司和德意志唱片公司）的销量最佳唱片。自2011年开始创立艾玛迪斯艺术中心，汇集了为她作曲的作曲家和喜欢玩音乐的朋友（菲利普·格拉斯，迈克尔尼曼，彼得马恰迪克，安东内拉·鲁杰罗，克劳迪娅·蒙特罗...）。

她曾在16个国际比赛中获奖，带着她的竖琴在各大音乐厅和音乐节进行独奏表演，包括：卡内基音乐厅 - 威尔独奏厅和联合国总部大楼（纽约），布商大厦-门德尔松 - 萨尔（莱比锡），克莱纳萨尔音乐厅（Konzerthaus-Kleiner Saal）（柏林），Binyanei Hauma礼堂（耶路撒冷），威尔第音乐厅（米兰），松尾厅（MatsuoHall）（东京），县立音乐厅（PREFECTURALMUSIC HALL）（京都），瓦雷泽大厅（里昂），慕尼黑音乐厅（摩纳哥），红十字音乐厅（日内瓦），格斯勒厅（温哥华），CBC古尔德工作室（多伦多），River Concert Series（华盛顿州），米兰四重奏协会，音乐节博物馆（里约热内卢），Auditorium della Conciliazione音乐厅（罗马），等等。

她以独奏家的身份曾进行与众多乐团一起演奏，甚至参加过一些政府相关活动，例如意大利国家广播电台第3频道的圣诞音乐会演奏。在2014年第一次参加了托斯卡尼尼爱乐乐团竖琴新协奏曲演奏，由曼努埃尔·西卡作曲，音乐会现场CD成为永恒的经典。

好奇与活泼的个性，弗洛拉勒达喜欢把自己的音乐与其他艺术形式相结合，如戏剧，电影，舞蹈，电子产品.....由奥塔维亚皮科洛(Ottavia Piccolo)演奏的独角戏“本性难移的女人”的配乐，是由她创作的。随后由意大利国家广播电台第2频道将其改编成电影，并在第66届威尼斯电影双年展中放映。

出生于科莫，弗洛拉勒达从安妮（Annie Challan）的竖琴CD中汲取了很多灵感和启发。从科莫音乐学院以优异的成绩毕业，她在意大利，美国和加拿大等多个国家留学，并师从爱丽丝贾尔斯（AliceGiles），爱丽丝查理福克斯（AliceChalifoux）和朱迪·洛曼（Judy Loman）进行深造。

www.floraledasacchi.com

January 2016

interview

Floralda Sacchi



Italian Icon

There seems to be no end to the talents of this intriguing Italian harpist.

by Kimberly Rowe