

FLORALEDA SACCHI



The best harp playing ever heard...
American Record Guide



Biografía

Recording Artist

Floraleda Sacchi es una italiana arpista, compositora y musicóloga, nacida en Como (Italia). Toca el arpa de pedal clásica y eléctrica así como los instrumentos históricos y étnica. Es una jóvenes artista excepcional reconocida como de las más interesantes solistas en el ámbito internacional.

Estudió música en Italia, Estados Unidos y Canadá. Ha ganado 16 premios en concursos internacionales. Se realizó más de 1000 conciertos en Europa, Norteamérica, Sudamérica, Asia y en grandes salas de concierto y festivales, como el Carnegie Hall-Weill Recital Hall de Nueva York, Gewandhaus en Leipzig, CBC – Glenn Gould Studio de Toronto o el Konzerthaus de Berlín.

Ha grabado más de 20 discos para Decca, Deutsche Grammophon, Philips, Brilliant Classics, Tactus, Naxos, Amadeus Arte.

Ha escrito artículos sobre musicología relacionados con el universo del arpa. Uno de sus libros más importantes "Elias Parish Alvars, vida, música, documentos", recibiendo el "Harpa Award". Ha traído al público a diversos compositores olvidados como Dussek o Hasselmans.

Autora de espectáculos que relacionan música y actuación, como Viaje a la Luna, inspirado libremente de Cosmicomiche por Italo Calvino y Donna non Rieducabile, con sua música original, que recibió más de 150 réplicas. El show se convirtió demasiado en una película y se presentó en el 66º Festival de Cine de Venecia con gran éxito.

Sin duda, Floraleda Sacchi, atravesando compositores clásicos, modernos, contemporáneos y minimalistas a través de un instrumento tan inusual como el arpa, expresando en todo su esplendor los juegos y emociones de la música que ella ama.

www.floraledasacchi.com

interview

Floralda Sacchi



Italian Icon

There seems to be no end to the talents of this intriguing Italian harpist.

by Kimberly Rowe