

# Floraleda Sacchi

## Arpista mondiale

La prestigiosa etichetta Decca pubblica il cd "Minimal Harp"

L'arpista comasca Floraleda Sacchi (nella foto) entra di diritto e di fatto nell'Olimpo discografico mondiale. L'etichetta di classica londinese Decca, uno dei nomi storici della musica che è rimasto nel cuore di milioni di appassionati fin dall'epoca pionieristica dei primi vinili, fa ora parte del gruppo Universal. Ma non si limita ad avere sotto contratto talenti di risonanza mondiale e dai cachet profumatissimi come il mezzosoprano italiano Cecilia Bartoli. Punta anche sui giovani interpreti. Come appunto l'arpista lariana, che ora vive a Milano. Floraleda esce oggi con il cd *Minimal Harp*. Registrato negli studi Exclaim di Olgiate Comasco, fondati da un altro talento lariano di eccezione, il chitarrista jazz Filadelfo Castro, il cd

contiene otto prime registrazioni mondiali di brani di autori che sono ormai di prammatica nel repertorio contemporaneo internazionale. Si va da John Cage con *Two Pieces for Harp* a Philip Glass (*Metamorphosis*), da Arvo Pärt (*Pari intervallo*) a György Ligeti (*Musica ricercata*) e Michael Nyman (*The morrow e Jack*), senza trascurare l'Italia: Nicola Campogrande ha infatti dedicato proprio a Floraleda il componimento, pure in prima incisione mondiale, *Tilidadodin*, fresco di composizione. Una ricerca, come suggerisce il titolo, all'insegna del minimalismo: come scrive l'arpista nelle note che accompagnano il cd, «avvicinandosi all'essenza, ci si rende conto che essa racchiude l'intensità e la profondità del lungo percorso

che ha portato a quel risultato e, al tempo stesso, si scopre che l'essenza stessa ha in sé una valenza espressiva più semplice, ampia e universale».

Diplomata al Conservatorio di Como, Floraleda sin da giovanissima ha intrapreso la carriera concertistica, oltre che promuovere dal 2006 il *Lake-Como Festival*.

Per ascoltarla in concerto i lariani non dovranno attendere molto: lunedì 1° dicembre, alle 21, nella

Cappella del Collegio Galileo di Como, si esibirà nell'ambito dell'ultimo appuntamento dei concerti organizzati in favore della "Nostra Famiglia" di Ponte Lambro, dal titolo *Preghiera alla Vergine*. Floraleda per l'occasione si presenta con la cantante lirica Alessandra Zapparoli. Dopo alcuni recital europei, l'agenda del 2009 la vedrà invece con *Minimal Harp* alla prestigiosa Carnegie Hall di New York, il 17 febbraio.

